

SKØNHED

KRISTEN SPIRITUALITET



TRO I MØDET



OPLÆG TIL SAMTALE

Interview med Niels, 49 år, der beskriver sig selv som åndeligt søgende og er voksendøbt.

HVAD BETYDER SKØNHED FOR DIG?

For mig er skønhed noget, der kommer indefra. Når jeg tænker på skønhed, tænker jeg på blomster og blomstring. Jeg blomstrer, når jeg lever i overensstemmelse med den, jeg egentlig er. Når man laver det, man egentlig skal lave, så udstråler man skønhed.

For nogle år siden sagde jeg mit job op og kastede mig ud i musikken. At spille og lave musik rummer skønhed for mig. Det er mere energien i det, den indre hensigt, end at det lyder flot.

ER DER NOGET, DER HINDRER DIG I AT SE SKØNHEDEN?

Hjernen, tankerne kan enten stå i vejen eller skubbe den rigtige vej. Jeg skal passe på, hvad jeg fylder mit indre med. Jeg har tænkt meget, læst meget, men så er jeg vågnet op og har tænkt: Hvad hjælper det at sidde i sin stue og være enormt vis? Og så har jeg handlet.

Jeg har flere gange i mit liv været nødt til at vælge musikken af de rigtige grunde – at jeg er musiker, fordi jeg selv har valgt det, og ikke fordi en anden har valgt det for mig. På det seneste spiller Gud også en rolle i det valg. Skønhed er at give sig selv lov til at følge sin vej.



HVORDAN HÆNGER GUD OG SKØNHED SAMMEN FOR DIG?

Jeg er ikke barnedøbt, men musikken har båret mig hen i kirken. Jeg har sunget i kor, fra jeg var barn, og har altid spillet gospel. Så jeg har været tilknyttet kirken, mere end jeg har turdet indse; for ca. et års tid siden blev jeg døbt.

Nu leder jeg et gospelkor i min sognekirke. Det går over al forventning. Og jeg føler, det er, fordi Gud er med i det hele. Jeg er blevet Guds redskab – når jeg gør mit arbejde sammen med Gud, så bliver det virkelig godt. Det er skønhed for mig. Normalt forbinder man sådan noget med noget ekstraordinært, men det her sker lige midt i min dagligdag.

TIL DRØFTELSE:

Hvad gør et menneske smukt?

Naturen rummer stor skønhed. Hvor kommer det uskønne, det grimme og hæslige fra?



CITATER fra den kristne tradition



Skønheden i Guds herlighed

I den kristne tradition benyttes ordet herlighed snarere end skønhed i forbindelse med Gud. Det hebræiske ord herfor er beslægtet med det, der har med det strålende og pragtfulde at gøre.



Op, al den ting, som Gud har gjort,
hans herlighed at prise!
Det mindste, han har skabt, er stort
og kan hans magt bevise.

(Hans Adolf Brorson)

Tidligt i morges, vandrede jeg langs havet. Da kom Jesus til mig, ikke blot som en skikkelse ved min side, heller ikke som liv omkring mig og i mig. Han kom til mig som skønhed. Men jeg så ingen billeder. Jeg havde ingen bestemte forestillinger, men jeg oplevede skønhedens inderside, dens væsen.

(Edin Løvås)

Vi er født til at manifestere den Guds herlighed, der er i os.

(Nelson Mandela)



REFLEKSION



Skønheden findes overalt i Guds skaberværk. Den findes i naturen, i kunsten og musikken, i mennesket selv og i menneskelige relationer. De fleste af os har en længsel efter at få del i skønheden eller at skabe skønhed omkring os. Skønheden i skaberværket genspejler vores skaber. Vi er skabt i Guds billede og er en del af Guds skaberværk, og vi kan derfor også genspejle Guds skønhed.

Den ydre skønhed er lige til at få øje på som smuk og tiltrækkende, men forgængelig. Den indre skønhed har en mere varig karakter. Bliver øjet ved det ydre, sker det, at forståelsen af skønheden bliver forvrænget og falsk. Men troens øje standser ikke ved det ydre. Det ser ind under overfladen og ser Guds billede og skønhed i ethvert menneske.

Kristus bevægede sig ind i det mest forvrængede og hæslige i verden og i os. Det gjorde han for at forvandle os, så Guds herlighed og skønhed må udfolde sig i vores liv med hinanden.

Skønhed som frimodighed og fred

Jesus siger ofte til det krumbøjede og formørkede menneske:
Rejs dig, vær frimodig,
dine synder tilgives dig.
Gå bort med fred!

CITATER FRA BIBELEN

Herliggørelsen på korset

Jesus bruger billedet med hvedekornet, der falder i jorden og dør, til at forudsige sin egen død. I døden på korset åbenbarer han Guds herlighed og glans, og her herliggøres og ophøjes han selv som Kristus, verdens frelser.



Da sagde Moses: »Lad mig dog se din herlighed!« Herren svarede: »Jeg vil lade al min skønhed gå forbi dig, og jeg vil udråbe Herrens navn foran dig. Jeg viser nåde, mod hvem jeg vil, og forbarmer mig, over hvem jeg vil.« Men han sagde: »Du får ikke lov at se mit ansigt, for intet menneske kan se mig og beholde livet.«

(2. Mosebog 33,18-20)

Hvor er dine fødder i sandalerne smukke, fyrstedatter! Dine hofters rounding er som et smykke, en kunstners værk. Din navle er en rund skål, der ikke skal mangle krydret vin.

(Højsangen 7,2-3)

Jesus svarede dem: »Timen er kommet, da Menneskesønnen skal herliggøres. Sandelig, sandelig siger jeg jer: Hvis hvedekornet ikke falder i jorden og dør, bliver det kun det ene korn; men hvis det dør, bærer det mange fold.«

(Johannesevangeliet 12,23-24)



TROENS PRAKSIS

KIRKENS RUM

Skønhed afspejles i kirkerummet, i liturgien, i musik og sang og i selve det kristne budskab.

- I en lovprisning af Gud før nadveren lyder det: »Du skabte himlen og hele dens hær, jorden og alt som er derpå. Liv og ånde giver du os, mætter os daglig med din fylde. Derfor vil vi med hele din menighed på jorden og i himlen, i kor med alle engle, synge din herligheds lovsang.«
- Gennem hele kirkens historie har de dygtigste kunstnere udsmykket kirker og opført særligt prægtige bygninger til gudstjeneste.
- Skønheden i musik og sang præger gudstjenesten og kirkelige handlinger som konfirmation, bryllup og begravelse. Kirkerummet har ofte en særlig akustik, der er velegnet til sang og musik.

BIBELMEDITATION

Johannesevangeliet 12,24: Om hvedekornets død og opståen.

Kære Gud og skaber.
 Giv os indsigt, så vores øjne ser og finder skønheden
 – også den skønhed, der er skjult.
 Giv os visdom, så vores hjerter indser,
 at skønheden er et glimt af din herlighed.
 Amen.

Kristen spiritualitet

Forfattere: Line Andrea Bønding, Eskil Simmelsgaard Dickmeiss, Anne Kobberø og Jette Dahl

»Kristen spiritualitet« består af ni hæfter og er en del af materialet »Tro i mødet«. Materialet indeholder desuden en hæfteserie »Kristus-vejen« samt en vejlederbog »Tro i mødet – Indføring i kristentro i et religiøst mangfoldigt samfund«. Projektleder og redaktør for »Tro i mødet«: Kåre Schelde Christensen

Grafisk tilrettelæggelse: Karina Rydendahl
 Forlagsredaktion: Niels Roesgaard Mose

© Unitas Forlag 2010
 1. udgave, 1. oplag

Unitas Forlag
 Peter Bangs Vej 1d
 DK-2000 Frederiksberg
 Tlf. 3616 6481

info@unitasforlag.dk
 www.unitasforlag.dk

Kopiering er kun tilladt i henhold til gældende lov om ophavsret

Tryk: Reklametryk, Herning

Bibelteksterne er gengivet fra den autoriserede oversættelse af Bibelen fra 1992 med tilladelse fra Det Danske Bibelselskab.

Udgivet i samarbejde med Folkekirke og Religionsmøde og Teologisk Pædagogisk Center og med støtte fra Den Folkekirkelige Udviklingsfond og Edith og Godtfred Kirk Christiansens Fond.